

INSTITUTO DE TERAPIA DE FAMILIA E COMUNIDADE DE CAMPINAS- ITFCCamp

O ITFCCamp é uma Instituição de ensino, pesquisa e desenvolvimento de Trabalhos Sistêmicos com Casais, Famílias e Comunidades. Trabalhamos dentro do Paradigma Sistêmico, ou seja: nosso mundo concebido em termos de conexões, relações e contextos, e o ser humano como co-construtor da realidade em que vive.

Organizamos Cursos *in company*, Workshops e Consultorias para capacitação de profissionais e estudantes do último ano de graduação das áreas de saúde, educação, social, jurídica e outras, interessados nas questões das relações familiares, grupais, institucionais e comunitárias.

OS CURSOS DE FAMÍLIAS E REDES SOCIAIS

Integram os seguintes campos:

Práticas supervisionadas

Epistemologia

Desenvolvimento do papel profissional

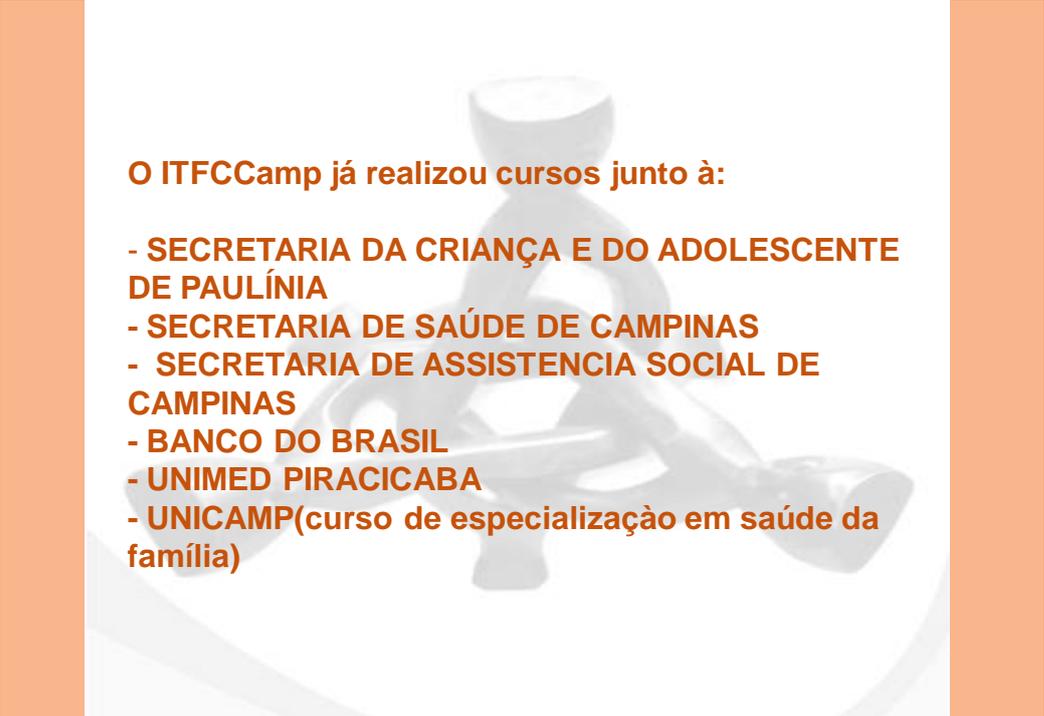
A quem se destina: profissionais que se interessam pelo trabalho com pessoas, famílias, comunidades e redes sociais

CURSO

TRABALHANDO COM FAMÍLIAS

O Curso aborda os principais temas ligados às questões das Relações Familiares e das Redes Sociais, possibilitando a ampliação do campo de atuação dos profissionais e alunos do último ano de graduação. Através de um processo dinâmico e participativo, com a utilização de vivências, recursos multimídia e reflexões sobre a prática, os participantes aprendem como incluir a Família e a Rede Social em seu trabalho, indo além dos limites do enfoque individual.

Carga horária: 90 horas.



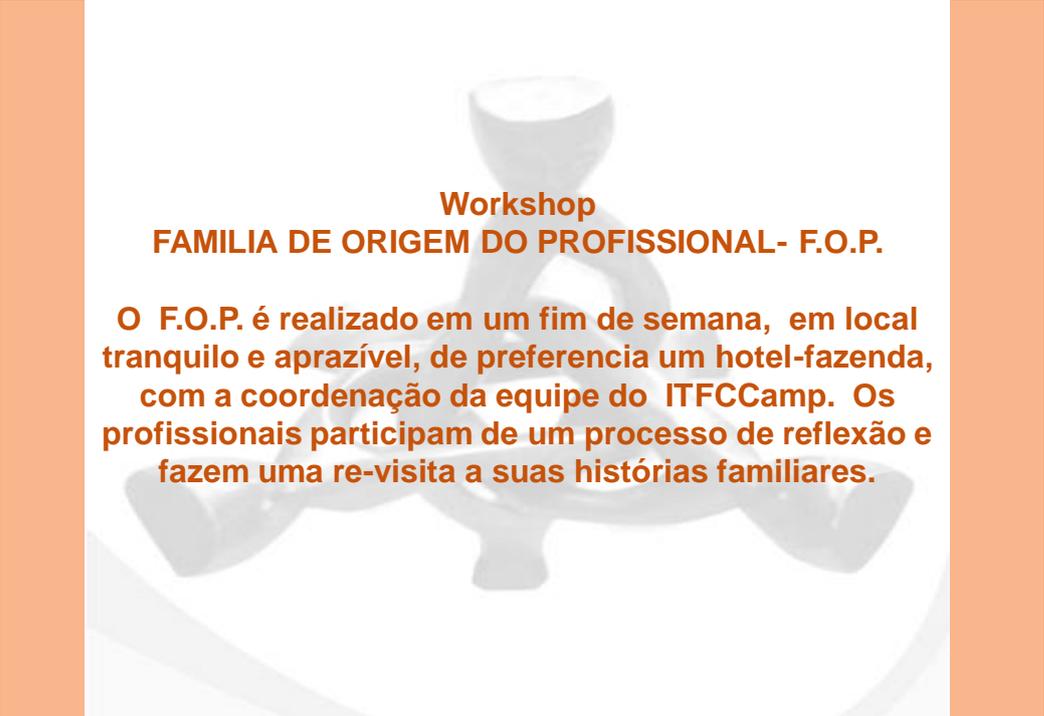
O ITFCCamp já realizou cursos junto à:

- SECRETARIA DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE DE PAULÍNIA
- SECRETARIA DE SAÚDE DE CAMPINAS
- SECRETARIA DE ASSISTENCIA SOCIAL DE CAMPINAS
- BANCO DO BRASIL
- UNIMED PIRACICABA
- UNICAMP (curso de especialização em saúde da família)



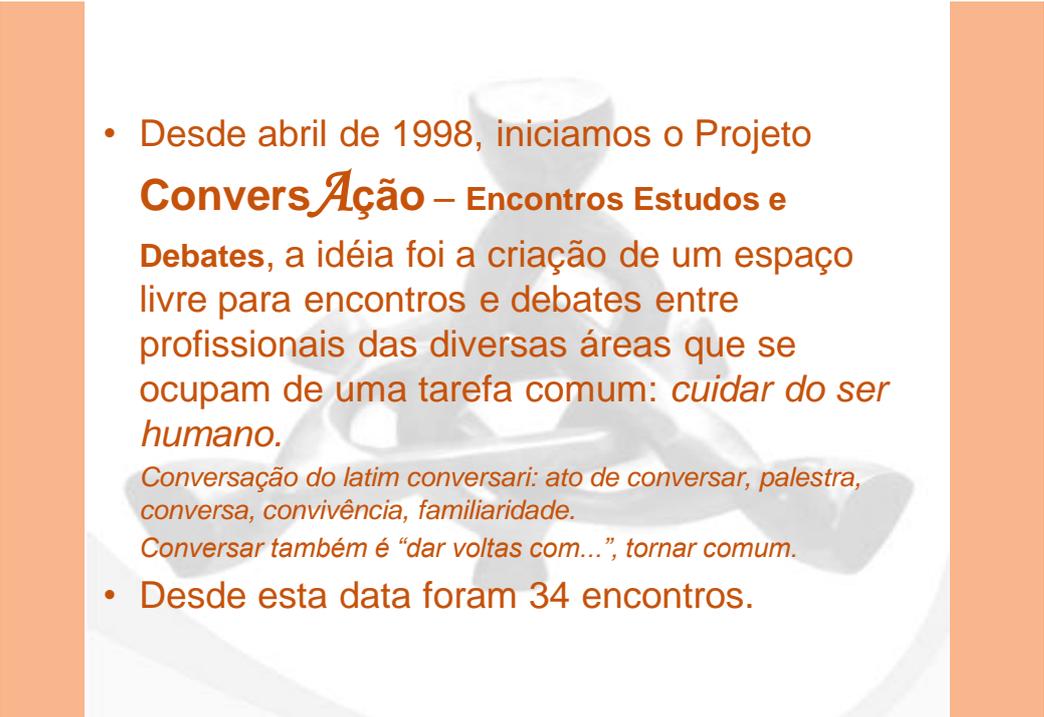
O ITFCCamp já formou, desde 1999:

- 62 alunos em 07 turmas dos cursos de ESPECIALIZAÇÃO EM TERAPIA DE FAMÍLIAS E CASAIS ;
- e 470 alunos em 14 turmas do curso de extensão TRABALHANDO COM FAMÍLIAS



Workshop
FAMILIA DE ORIGEM DO PROFISSIONAL- F.O.P.

O F.O.P. é realizado em um fim de semana, em local tranquilo e aprazível, de preferencia um hotel-fazenda, com a coordenação da equipe do ITFCCamp. Os profissionais participam de um processo de reflexão e fazem uma re-visita a suas histórias familiares.

- 
- Desde abril de 1998, iniciamos o Projeto **Conversação** – Encontros Estudos e Debates, a idéia foi a criação de um espaço livre para encontros e debates entre profissionais das diversas áreas que se ocupam de uma tarefa comum: *cuidar do ser humano*.

Conversação do latim conversari: ato de conversar, palestra, conversa, convivência, familiaridade.

Conversar também é “dar voltas com...”, tornar comum.

- Desde esta data foram 34 encontros.

Em novembro de 2005 inauguramos uma nova versão da **Conversação, a**

Conversação Musical. trata-se de um evento que integra o debate de idéias com a apresentação ao vivo de canções brasileiras.

Em um espaço informal, unimos descontração e reflexão, com a participação de todos.

- *Nas apresentações no Espaço do ITFCCamp, no Projeto Happy Hour Cultural do Banco do Brasil em Campinas, no Centro de Atendimento de Famílias em Recife e com apoio da Unimed Piracicaba no SESC Piracicaba, os temas abordados foram:*
- *OS CASAIS: Em busca de um tom para uma dupla desafinada - as relações de casal, destacando seus modelos predominantes nos vários momentos da história.*
- *REFAZENDO: mudanças e permanências nas diferentes fases da vida - as diferentes fases de desenvolvimento da vida das pessoas, casais e famílias, enfocando as mudanças e possíveis crises nos momentos de transição para uma nova etapa.*

- *MASCULINOS E FEMININOS, singulares e plurais* – as mudanças dos papéis femininos e masculinos nas relações familiares e sociais.
- *OS ACORDES DISSONANTES: A separação do casal* – as relações dos “casais” durante e após a separação.
- *MEUS CAROS AMIGOS: A família e a rede social* – Uma ampliação do foco das relações inter-pessoais para além da família, destacando a importância das relações sociais para ao bem estar de cada pessoa

CINEMA PARADIGMA:

Exibição de filmes, seguidos de Debate com temas ligados às mudanças de Crenças e Valores na Família e na Sociedade que caracterizam este nosso momento de transição do Paradigma da Ciência Tradicional (Simplicidade, e Estabilidade e Objetividade) para o Novo Paradigma Sistêmico. (Complexidade, instabilidade e Intersubjetividade)

UNIDADE



FAMILIAR

Unidade familiar

Uma das peças mais representativas da cultura africana aplicada ao dia-dia é a UNIDADE FAMILIAR feita em Gana, pelos descendentes das etnias Ashanti e Ga; simboliza os laços indissolúveis da família, ela é talhada de um mesmo tronco de madeira sem emenda alguma.

Esta escultura contém várias figuras humanas entrelaçadas que, apesar de estarem juntas e surgirem do mesmo tronco, formando um ente maior e mais significativo que ele - a família - conservam a sua individualidade.